

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағанға дейін жарияланған)

ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
1.	Майдангер композиторлар творчествосы	Баспа	Ұлы Жеңістің 60 жылдығына арналған «Қазіргі тарихи зерттеулер: жаңа мүмкіндіктер бастауы» Международная научно-теоритичекая конференция. Ақтобе-2005,28-29 апреля	0,25 п.л.	Зейнуллина Ж.Е.
2.	Музыкалық педагогикадығы тіл мәдениеті	Баспа	Международная конференция: «Интеллектуальная собственность: проблемы теории и практики». Ақтобе-Оренбург – 2005, С.265-269	0,31 п.л.	Зейнуллина Ж.Е.
3.	Абайдың музыкалық мұрасы	Баспа	«Абай әлемі: рухани мұра мәселелері және қазіргі кезең» Республиканская научно-практическая конференция. Ақтобе – 2005, 26-27 мая. С. 279-282.	0,2 п.л.	Зейнуллина Ж.Е.
4.	Жоғары оқу орны студенттерінің кәсіби шеберлігән даралап оқыту арқылы қалыптастыру	Баспа	Журнал «Менеджмент в образовании» 2/2006. С.67-70.	0,2 п.л.	-
5.	Қазақ мектептерінде даралап оқыту технологиясын пайдаланудағы мұғалім тұлғасының алатын орны	Баспа	Казахская школа в ХХІ веке: будущее развития I том, Алматы- 2006. С.368-373.	0,31 п.л.	-

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы

Автор



М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағанға дейін жарияланған)
ТІЗІМІ

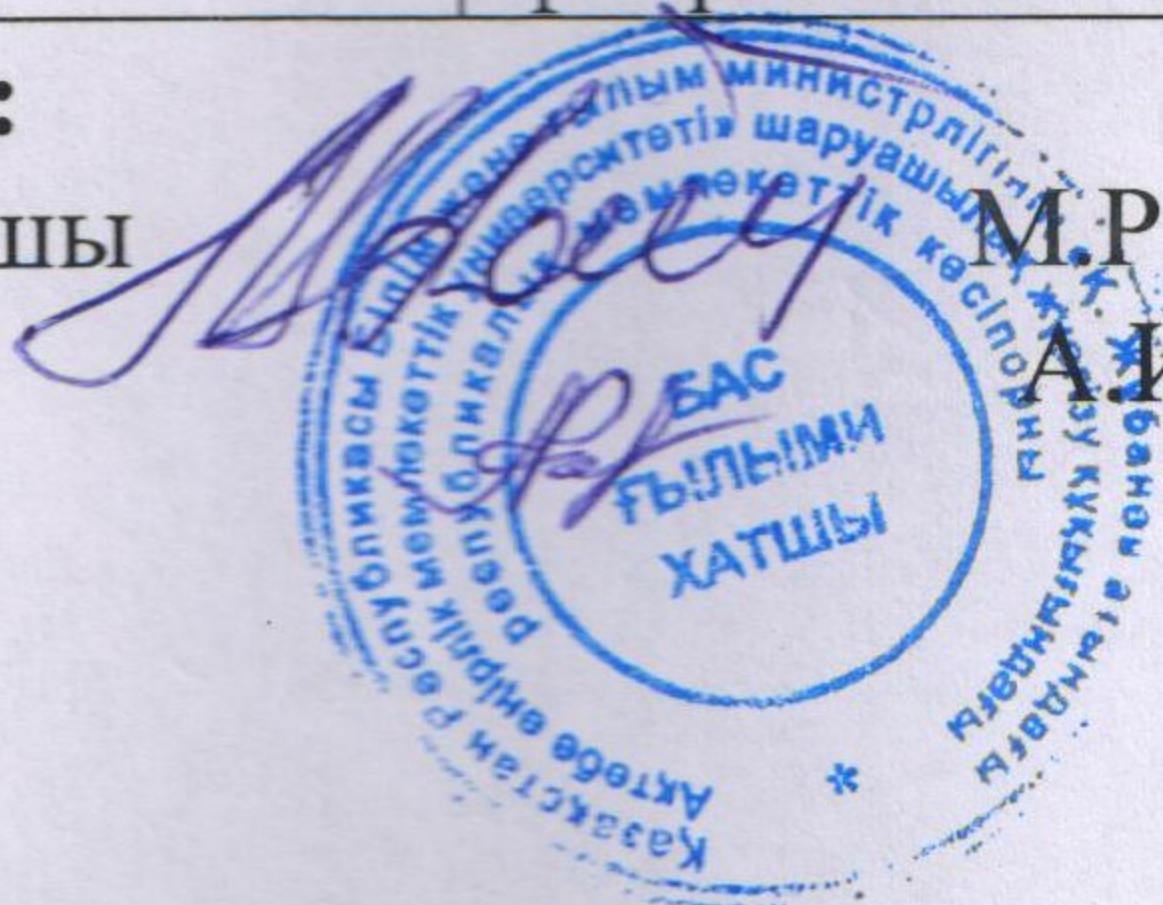
№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
6	Даралап оқыту арқылы болашақ мамандардың кәсіби шеберлігін қалыптастыру	Баспа	«Мировая образовательная политика в контексте трансформации системы образования» Международная научно-практическая конференция Алматы-Москва 2006. С.222-225	0,2 п.л.	-
7.	Ұлттық аспап үйренуде даралап оқытудың маңызы (Арнайы курс – оқу-әдістемелік кешен)	Басылым	Алматы, 2007	1,4 п.л.	-
8.	Болашақ музыка пәнінің мамандарын даярлаудың педагогикалық-психологиялық мүмкіндіктері	Баспа	Международная научно-практическая конференция «Мектепке дейінгі және бастауыш білім: қазіргі жағдайы, даму тенденциялары және мәселелері» Алматы, 28-29 апреля 2007. С.491-496	0,3 п.л.	-
9.	Даралап оқыту арқылы болашақ музыка мамандарын даярлау жолдары	Баспа	Международная научно-практическая конференция «Педагогикалық кадрларды даярлаудың сапасын арттырудағы инновациялық технология мәселелері және даму ерекшеліктері» Алматы - 2008, 21 – 22 февраля. С.708-713.	0,3 п.л.	Зейнуллина Ж.Е.

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы
Автор

М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов



Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағанға дейін жарияланған)
ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
10.	Болашақ музыка пәні мұғалімдерін даярлауда инновациялық технологияларды пайдаланудың маңызы	Баспа	Международная научно-практическая конференция «Педагогикалық кадрларды даярлаудың сапасын арттырудағы инновациялық технология мәселелері және даму ерекшеліктері» Алматы - 2008, 21 – 22 февраля. С. 587-593.	0,4 п.л.	Зейнуллина Ж.Е.
11.	Жеке тұлғаны қалыптастырудың психологиялық-педагогикалық мүмкіндіктері	Баспа	Журнал «Менеджмент в образовании» 1/2008. С.83-88	0,4 п.л.	-
12.	Музыкалық білім берудегі даралап оқытудың теориялық негіздері	Баспа	Журнал «Начальная школа» № 2, 2008. С.44-45	0,75 п.л.	-
13	Жоғары білім жүйесінде даралап оқытудың құрылымдық-мазмұндық моделі	Баспа	Республиканская научно-практическая конференция «Проблемы учебно-методического обеспечения перехода к 12-летнему образованию» Ақтөбе 22 мая 2008 г. С.152-156	0,31 п.л.	-
14	Культура и образование сегодня	Баспа	Из-во: научный журнал «Альманах» Ақтөбе-Таганрог № 9, 2010 г. С.155-161	0,4 п.л.	Зейнуллина Ж.Е.

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы
Автор

М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов



Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағанға дейін жарияланған)

ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
15.	Проблемы культуры и образования в предвоенные годы	Баспа	Международная научно-практическая конференция «История ВОВ: актуальные проблемы методологии исследования и опыта преподавания» 22-23 апреля, 2010 г. С.560-565	0,4 п.л.	-
16.	Сергей Кукуруза. Художник Украины и Казахстана	Баспа	XII Международной научно-практической интернет-конференции стр 89-91 Переяслав-Хмельницкий- 29-30 июня 2013 Украина	0,53	-
17.	Художественная жизнь города Актобе Республики Казахстан.	Баспа	Мир науки, культуры, образования №4 (41) Журнал включен в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ» стр 294-295 Август 2013 г. Горно-Алтайск	0,12	-
18.	Творчество Сергея Кукурузы	Баспа	Поиск №3/2013. Научный журнал-приложение Международного научно-педагогического журнала «Высшая школа Казахстана» стр 34- 38 г. Алматы 2013	0,31	-

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы

Автор



М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов

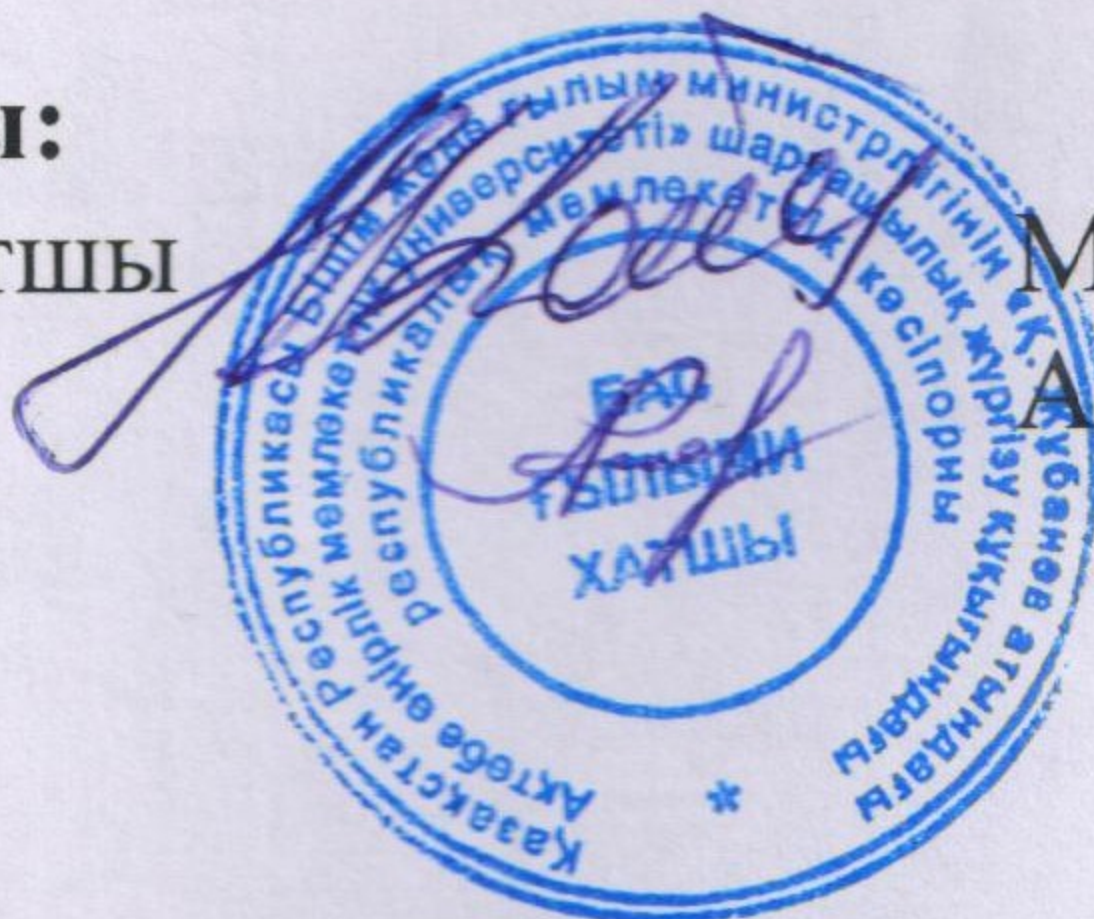
Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағанға дейін жарияланған)

ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
19.	Образование в Актюбинской области	Баспа	Высшая школа Казахстана №3/2013 Международное научно-педагогическое издание стр 184-194. Алматы 2013	0,62	-
20.	Қазақстанның мәдениеті мен білімінің бүгінгі мәселелері	Баспа	АқтөбеМПИ Хабаршысы 1/2013 124-128 бет Ақтөбе қ 2013	0,31	-
21.	Казахское народное прикладное искусство	Баспа	Сборник научных трудов выпуск 14 «Культурное наследие сибери». Включен в издания РИНЦ.г. Барнаул 2013	0,62	-
22.	Художник и педагог С.В. Кукуруза – возвращение имени	Баспа	Мир науки, культуры, образования №2 (45) Журнал включен в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ» стр 303-305 Апрель 2014 г. Горно-Алтайск	0,19	-
23.	Народные музеи Павлодарской области в середине XX века	Баспа	Сборник научных трудов выпуск 15 стр.34-39 «Культурное наследие сибери». Включен в издания РИНЦ.г. Барнаул 2014	0,40	Н.И. Денисов а

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы
 Автор



М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағанға дейін жарияланған)

ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
24.	Основные тенденции развития искусства Казахстана в XX веке	Баспа	Мир науки, культуры, образования №2 (45) Журнал включен в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ». Апрель 2014 г. Горно-Алтайск	0,19	Б.У. Итемгенова
25.	Психологические аспекты профессионального самоопределения старшеклассников	Баспа	Сборник научных трудов Формирование гражданской идентичности личности в условиях поликультурного региона. Чебоксары 2014 стр. 91-93	0,48	-
26.	Потеря традиций в культуре и образовании	Баспа	Материалы II Международной научно-практической конференции. 29 ноября 2014г. стр. 107-113. г. Москва	1,12	-
27.	Творческое наследие художника С.В. Кукурузы как проявление взаимодействия культурных традиций Украины, России и Казахстана. —	Баспа	Культурное наследие Сибири. — 2016. - № 3 (21). — С. 120-131.	0,75	Степанская Т.М.

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы

Автор

М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов



Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағаннан кейін жарияланған)
ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
1.	Художник С.В. Кукуруза – один из создателей художественного наследия Республики Казахстан	Баспа	Человек Искусство Общество Международный научно-практический семинар. Включен в издания РИНЦ.г. Барнаул 16 июнь 2017	1,1	-
2.	Художественная жизнь Актюбинской области Республики Казахстан в первой половине XX-века	Баспа	Человек Искусство Общество Международный научно-практический семинар. Включен в издания РИНЦ.г. Барнаул 16 июнь 2017	0,18	-
3.	Художник и педагог С.В. Кукуруза – возвращение имени	Баспа	Материалы Международной научно-практической конференции посвященной 20 летию Казахского национального университета искусств и Международному Дню театра 16-20 апреля 2018г. Астана.ст. 163-166	0,25	-
4.	Художественная жизнь Актюбинской области Республики Казахстан	Баспа	Материалы Международной научно-практической конференции посвященной 20 летию Казахского национального университета искусств и Международному Дню театра 16-20 апреля 2018г. Астана.ст. 163-166	0,25	-

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы
Автор



М.Р. Балтымова
А.И. Раимбергенов

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағаннан кейін жарияланған)
ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
5.	Интеграция культур и национальные художественные школы	Монография	Издательство Алтайского государственного университета 656049, г.Барнаул, ул Димитрова 66. С-84. 2017г.	4,88	Д.М.Мергалиев, М.П.Попандопуло
6.	Особенности художественной жизни в Актюбинской области Республики Казахстан в 1920-1960 гг.	Монография	Издательство Алтайского государственного университета, г.Барнаул, ул Димитрова 66. С-141. 2018г	8,8	Т.М.Степанская
7.	Архетипические мотивы как основа станковой живописи Казахстана и Алтая	Баспа	Вестник ПГУ. Филологическая серия. Издается с 1997 года. № 1 (2019) ст. 175-181	0,43	Е.Ю.Личман
8.	Образ Киргизии в живописи С.А. Чуйкова	Баспа	Вестник ПГУ. Филологическая серия. Издается с 1997 года. № 2 (2019) ст. 163-168	0,50	Е.Ю.Личман

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы
Автор

М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов



Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті
Музыка және Хореография кафедрасының аға оқытушысы,
Раимбергенов Абдрашид Искаковичтің ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
(кандидаттық диссертация қорғағаннан кейін жарияланған)
ТІЗІМІ

№	Еңбектің атауы	Жұмыс сипаты	Баспа, журнал, конференция (атауы, №, жылы), авторлық куәліктің №	Көлемі (б.т.)	Серіктес авторы
1	2	3	4	5	6
9	Развитие традиций декоративно-прикладного искусства казахской юрты в современной практике	Баспа	Вестник ПГУ. Филологическая серия. Издаётся с 1997 года. № 2 (2019) ст. 169-177	0,56	Е.Ю.Личман
10	Интеграция культур и национальные художественные школы	Куәлік	Министерство юстиции Республики Казахстан. (Программа для ЭВМ) Запись в реестре за № 3062 от 11 ноября 2018 года.	-	Д.М.Мергалиев, М.П.Попандопуло
11	Yurt and its role in the culture of the people of Central Asia	Баспа Skopus	European Journal of Science and Theology.- 2018. –V. 14 –Iss. 4.- P. 193-202	0.62	Melekhova K.A. Lichvan Y.Y. Erkin Z. Itemgenova B.U.
12	The role of Central Asian traditions in Mongolian fine arts	Баспа Skopus	Space and Culture, India. – 2018. V.6. Iss. 3. – P.. 61-70	0.62	Melekhova K.A. Lichvan Y.Y. Erkin Z. Sagimbaev A.A.
13	Графические серии в творчестве художника С.В.Кукурузы	Баспа	Человек – культура – общество: сборник материалов Международ. научно-практической конференции. Барнаул: Издательство Алт.гос.ун-та 2019. ст.76-80.	0,31	-

Тізім расталды:

Бас ғылыми хатшы

Автор

М.Р. Балтымова

А.И. Раимбергенов

